



Liceo de Pintadito

País:
Uruguay

Zona:
Urbana

Clima:
Templado frío

Administración:
Pública

Financiamiento:
Público

Tipo de construcción:
Construcción nueva

**Capacidad máxima de
matriculación:**

200

Niveles que ofrece:
Secundaria | Media
Bachillerato

Año de la construcción:
2018

Población que atiende:
Femenina
Masculina
Afrodescendiente

Tipo de innovación:
Condiciones de confort
Sustentabilidad ambiental
Integración con la comunidad





Contexto

El Liceo se ubica en la localidad de Pintadito, a unos 10 km de la ciudad uruguaya de Artigas. Pintadito es parte de una formación continua de cerros de altimetría variable y con poblados en puntos altos, aislados por la geografía. El contexto socioeconómico es muy humilde, sin continuidad laboral, compuesto por personas con ocupación zafra, con necesidades insatisfechas que derivan en asistencialismo por parte de organismos estatales.

Este poblado en particular ha experimentado un crecimiento demográfico descontrolado y explosivo en los últimos años. A la fecha, la población ronda las 5.000 personas y la forma de ocupar el territorio de muchos fue de manera irregular, sin seguir ningún orden preestablecido. A los pocos años de darse esta dinámica de localización, la Intendencia Municipal de Artigas elaboró un Plan de Ordenamiento Territorial a efectos de proveer servicios de saneamiento, agua potable y alumbrado público, así como

aperturas de calles y espacios públicos. En este sentido, el crecimiento de la población derivó en mayor demanda educativa y en la necesidad de construir un edificio con locales y espacios específicos para una educación media básica. El proyecto arquitectónico se elaboró a través de un trabajo conjunto con las autoridades educativas y la comunidad, propiciando instancias de entrevistas y exposiciones para así incorporar el mayor número posible de expectativas e inquietudes.

Características del diseño

Aprovechando su ubicación en un punto alto del Cerro de Pintadito, el edificio se adapta al contexto construido y a la comunidad que lo recibe con una presencia contundente sin estridencias formales o recursos figurativos.

La lectura exterior del edificio resulta compacta, en un solo nivel, con apariencia espartana. Los patios abiertos al interior con sus equipamientos versátiles habilitan situaciones de “estar y encuentro” entre estudiantes. Espacialmente se generan extensiones de las áreas de circulación mediante el deslizamiento de cerramientos vidriados, ganando amplitud y continuidad espacial.

El interior se manifiesta de forma modulada y racional a través de muros de bloques prefabricados y modulares que conforman la estructura portante del edificio. La losa superior está conformada por bovedillas de hormigón prefabricadas dispuestas entre viguetas de hormigón y acero de alta resistencia. En cuanto al exterior, se lee como un

paralelepípedo definido por gaviones de acero y piedra basáltica trabada entre sí, obtenida de la nivelación y movimientos del suelo para la construcción del edificio.

El programa arquitectónico del liceo está constituido, al interior, por 6 aulas comunes, 2 laboratorios, sala de ayudante preparador, espacio de ciencia, aula de informática, biblioteca, depósito general, dirección, administración, depósito-archivo documental, sala docente, cantina, baños para alumnos y docentes, adscripciones y dos patios interiores. Al exterior, se genera una explanada de acceso, con recorridos y acceso de rampas para personas con movilidad reducida y un espacio para actividad polideportiva.





Descripción de la innovación

El edificio se concibió como un volumen compacto, generando menos superficie expuesta a la intemperie y posibilitando una alta eficiencia energética. Los locales se clasificaron por su especificidad, uso y número de usuarios para luego ser ubicados en función de la incidencia solar en los regímenes estacionales invierno/verano, privilegiando horarios de iluminación y aporte térmico para las aulas. Adicionalmente, el muro exterior tiene un espesor de 85 centímetros en una sucesión de capas de distinta composición, lo que permite una gran inercia térmica.

En cuanto a la sustentabilidad de su construcción, destaca la piedra como elemento natural del lugar, siendo de fácil acceso y extracción a partir de los trabajos de movimiento de suelos necesarios para generar el emplazamiento del edificio. Las piedras grandes se destinaron a la confección de los gaviones que conforman el paramento exterior y la azotea, mientras que las medianas se

destinaron a la construcción de filtros naturales en drenes dispuestos perimetralmente en espacios exteriores. La incorporación de este material resultó en una acertada inversión de los recursos financieros, dado que disminuyó costos de traslado y de futuro mantenimiento. Su uso también ha mostrado un resultado favorable en la comunidad, la cual puede aplicarlo como método constructivo reconociendo su valor y apropiándose de él como parte de la identidad local.

Con respecto al sentido comunitario de la edificación, el proyecto abre espacios dinámicos que resultan promotores de tejido social y destacan entre la comunidad, particularmente en la localidad de Pintadito, dado que no es una urbanización con valorización de otros espacios públicos. Resalta la apertura de la cancha deportiva con medidas y equipamientos reglamentarios y una terraza elevada que sirve como mirador. Ambos espacios cuentan con vistas hacia el



valle que se genera entre la localidad de Pintadito y los cerros próximos. La terraza elevada también invita al usuario a recorrer el circuito de acceso y el camino perimetral al edificio del liceo, posicionándose como remate del recorrido en el conjunto. Por otra parte, el acceso a internet, brindado por el Plan Ceibal, hace que el liceo y sus alrededores se encuentren conectados a wi-fi, promoviendo una vez más la reunión en los espacios circundantes fuera de horario. En cuanto a la protección del edificio contra el vandalismo, se colocaron gaviones de barras de acero y piedra confinada para el cierre de los espacios. Aunado a la solución constructiva, se apela a que el diálogo entre dirección y comunidad colabore con mantener la seguridad de los estudiantes y de las instalaciones del liceo.

En cumplimiento con la Ley Nacional de Franqueabilidad al Edificio Público por parte de personas con movilidad reducida, al proyecto se incorporó, como parte

de un recorrido exterior al edificio, una sucesión de rampas con los elementos y especificaciones necesarias. Estos aspectos facilitan el acceso a personas con dificultad para desplazarse, aportando cualidades y calidades espaciales e invitando a todos los usuarios a una experiencia perimetral para disfrutar de distintos puntos de vista y cambios de niveles altimétricos de la zona.