



Escola SESC de Ensino Médio

País:
Brasil

Zona:
Urbana

Clima:
Cálido tropical

Administración:
Pública

Financiamiento:
Público

Tipo de construcción:
Construcción nueva
Ampliación | Mejoramiento

**Capacidad máxima de
matriculación:**
495

Niveles que ofrece:
Secundaria

Año de la construcción:
2007 (construcción nueva)
2012 (última remodelación)

Población que atiende:
Femenina | Masculina
Indígena | Afrodescendiente
Personas con discapacidad

Tipo de innovación:
Condiciones de confort
Diseño creativo
Acceso a Tecnologías de Información
y Comunicación (TICs)



Contexto

La Escola SESC de Ensino Médio (Escuela SESC de Enseñanza Media) se encuentra en Jacarepaguá, en la Zona Oeste de Río de Janeiro. Con cerca de 158.000 habitantes, de acuerdo con el Censo 2010, es el quinto barrio más poblado de la ciudad.

Los alumnos de la escuela vienen de todos los estados de Brasil, formando una comunidad de aprendizaje bajo el signo de la diversidad brasileña y la excelencia académica. Estudiar en esta escuela confiere a todos los alumnos y alumnas derecho a la enseñanza, material pedagógico, uniformes, vivienda, alimentación, atención médica y odontológica, sin costo alguno.

La oportunidad de vivir la experiencia de la residencia es una de las facetas más nutritivas del proyecto de la escuela. Vivir como residente trae la posibilidad del profundo desarrollo de la autonomía, estimula intercambios entre jóvenes oriundos de todas las regiones del país, aproxima a profesores y alum-

nos y permite la construcción de valores de ciudadanía.

La diversidad de estudiantes que recibe la escuela hace que el proceso educativo comience por medio del reconocimiento de las necesidades diferenciadas de los estudiantes. El principal objetivo del centro educativo es la efectiva transformación de la vida de estos jóvenes para desarrollarse bajo todos los puntos de vista y concluir la enseñanza media preparados para sus proyectos de vida.





Características del diseño

La institución cuenta con una privilegiada estructura de enseñanza que es un modelo único en Río de Janeiro. Dentro del campus se encuentran un espacio cultural, laboratorios, una biblioteca, talleres de arte, un complejo deportivo, un restaurante y villas residenciales en un terreno de 131.000 metros cuadrados. La mayor preocupación del plan fue articular los usos para propiciar una lectura racional, clara y simple de todo el conjunto. Como propuesta de macro-zonificación, se creó una gran explanada central, en torno a la cual los principales edificios fueron dispuestos en forma de “U”.

El punto focal del proyecto, dispuesto en el eje central del conjunto, es el edificio de las aulas. Este bloque está dispuesto en dos pisos, con un vacío entre ellos, permitiendo ventilación cruzada. En la planta baja, existe un área de recreación y juegos, laboratorios, talleres, administración y salón de exposiciones. El acceso al piso superior se hace a través

de escaleras externas y un ascensor destinado a las personas con dificultades para desplazarse.

La biblioteca se ubica en un edificio totalmente transparente que se inclina sobre el lago central, invitando a la contemplación y la serenidad. El teatro fue diseñado para permitir su uso como auditorio o salón de conferencias con capacidad para 600 personas. El restaurante, para 462 personas, es parte integrante del centro de convivencia, que se complementa con bar, área de recreación y juegos. El complejo deportivo es contorneado por la vía de circulación periférica y tiene en su entorno inmediato 162 puestos de estacionamiento.

Los alojamientos de alumnos, buscando mayor aislamiento, fueron dispuestos en edificios colocados a la derecha de la entrada del campus y con acceso directo a las aulas. Las casas de los profesores se ubican del lado opuesto, envueltas en vegetación natural arbustiva.

Descripción de la innovación

Además de la articulación del ambicioso complejo arquitectónico, el innovador diseño de la Escuela SESC de Enseñanza Media plantea aspectos interesantes de sustentabilidad, cultura y tecnología para formar seres humanos mejores, capaces de vivir en comunidad.

En cuanto a su diseño sustentable, la dispersión volumétrica en los edificios posibilita el cruce de ventilación. Adicionalmente, todo el campus tiene sistema de alcantarillado al vacío, basura selectiva y reaprovechamiento del agua de lluvia. Algunos edificios tienen techos verdes y gran parte de la energía utilizada es captada por placas solares. Visualmente, destaca el espacio libre ocupado por un lago artificial que facilita el drenaje del terreno, disminuyendo sustancialmente las altas temperaturas.

Por otra parte, destaca el gran peso que el proyecto educativo y arquitectónico ha dedicado al aspecto cultural. Dado que se le da valor a la cultura como

un poderoso recurso para estimular el respeto de la diversidad y la ciudadanía, el Espacio Cultural Escuela SESC posee una amplia cartera de proyectos que incluye las más diversas manifestaciones artísticas y una estructura altamente calificada. El espacio cuenta con un teatro con capacidad para 600 personas, foyer para exposiciones, salas de baile y de clase, camerinos y ambientes de investigación, además de equipamientos de sonido, luz, computadoras, proyectores y otros recursos técnicos. Así, se ha constituido como un equipamiento cultural de referencia en la ciudad de Río de Janeiro. El proyecto incentiva el hábito cultural entre jóvenes, a través de la oferta de transporte para la programación que ofrece el espacio: más de 50 escuelas públicas de la Zona Oeste de Río de Janeiro se benefician con acceso y mediación cultural en los eventos promovidos por el Espacio Cultural Escuela SESC.



En cuanto a tecnologías educativas, todo el campus tiene cobertura de red wi-fi con acceso gratuito, todas las aulas tienen pizarras inteligentes y todos los alumnos reciben gratuitamente una laptop. Se ofrecen las plataformas Google for Education y Moodle como entornos de aprendizaje virtual. También están disponibles para los alumnos cortadora láser, impresora 3D y otras máquinas que componen un espacio de creación de última generación. En la biblioteca, tienen acceso a un número significativo de tabletas para lectura de revistas y libros digitales.

La escuela promueve una relación más cercana entre alumnos, profesores y técnicos del área, de forma que los alumnos pueden tener una percepción del futuro mercado de trabajo. La escuela ofrece un programa de voluntariado llamado Joven Practicante, en el que los alumnos son asignados a determinados sectores de la propia escuela para tener una experiencia de primer empleo, cumpliendo

una carga horaria de 60 horas al año, siendo remunerados al final de la experiencia.

Este programa y muchas actividades más son posibles, en parte, gracias al espacio arquitectónico que ofrece una gran variedad de ambientes amigables e integradores. Es fundamental la participación del cuerpo docente experimentado, valorado institucionalmente, que se mantiene en formación y que reconoce los espacios como terreno fértil para impulsar diversas situaciones de aprendizaje.

