



# Escuela n° 92 de Tiempo Completo en Bella Unión

**País:**  
Uruguay

**Zona:**  
Urbana

**Clima:**  
Templado cálido

**Administración:**  
Pública

**Financiamiento:**  
Público

**Tipo de Construcción:**  
Construcción nueva

**Capacidad máxima  
de matriculación:**  
240

**Niveles que ofrece:**  
Preescolar | Primaria

**Año de la construcción:**  
2014

**Población que atiende:**  
Femenina | Masculina  
Personas con discapacidad

**Tipo de innovación:**  
Condiciones de confort  
Integración de la comunidad  
Diseño creativo







## Contexto

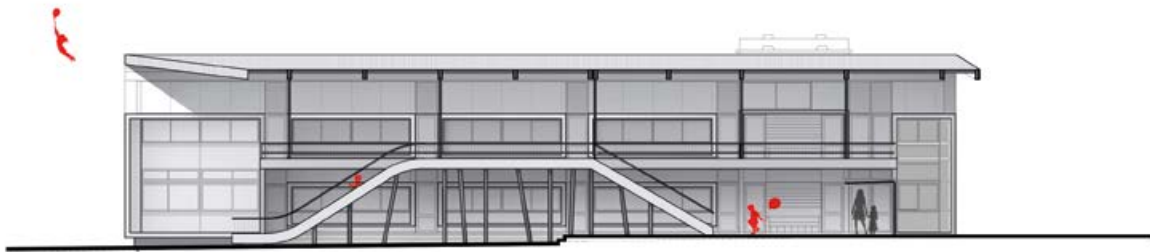
La Escuela n° 92 de Tiempo Completo se ubica en el barrio Extensión Sur de Bella Unión, en la periferia de esta ciudad situada al norte de Uruguay. Se trata de un asentamiento informal para el que el Ministerio de Vivienda de Uruguay está construyendo un conjunto de casas que permitirá reubicar a las familias que allí viven. El contexto socioeconómico es bajo y la mayoría de la población está en condición de pobreza.

En el centro del barrio se construyó la Escuela Pública Tiempo Completo que apunta a mejorar las condiciones de vida de los niños y mitigar las vivencias negativas del entorno social y territorial en el que se encuentran. La propuesta pedagógica de esta escuela define al local escolar como símbolo de la comunidad. Por esto, se buscó que la arquitectura del centro sea de calidad para que dignifique y contribuya con la construcción de la identidad de su entorno y con el sentido de pertenencia de sus usuarios. La escuela está enmarcada en el “Pro-

yecto de Apoyo a la Escuela Pública Uruguaya”, el cual trata a cada institución como un caso individual con las complejidades inherentes a cada comunidad y barrio, sistematizando elementos en común, pero sin utilizar modelos que se repitan.

La jornada de la escuela se extiende a siete horas y media diarias para permitir trabajar el currículo convencional en el turno matutino y llevar a cabo proyectos, talleres y demás actividades en el vespertino.





FACHADA AULAS 1/200



FACHADA ACCESO 1/200



## Características del diseño

Los edificios que componen la escuela están dispuestos de forma en que generen una plaza de acceso hacia la esquina de la manzana, equipada con bancos e iluminación, y un patio equipado con bebederos, juegos, árboles, bancos y una cancha polifuncional, ubicada al norte para contar con la mejor orientación respecto al asoleamiento.

Con respecto al tamaño y ante la vulnerabilidad del contexto social, los educadores aconsejaron que la escuela fuese pequeña para que cada niño pudiera tener una atención personalizada. Por ello, cuenta con solo ocho clases: una por grado desde los 4 hasta los 11 años. El diseño de sus aulas se adapta a los niños que las usan. Las comunes están equipadas con pizarrón, cartelera, percheros y placares. En las aulas preescolares se añade una mesada con baño propio. Todas ellas están individualizadas por colores y enmarcadas por bancos y dinteles que dan escala infantil a la circulación horizontal. La vertical fun-

ciona también como un recorrido lúdico formado por la escalera y un tobogán que baja del primer nivel al patio.

El diseño de la escuela toma en cuenta dos importantes aspectos: el clima subtropical y la cercanía al Río Uruguay. Con respecto al primer tema, en las reuniones con la comunidad durante el desarrollo del anteproyecto, el principal problema planteado fue el del calor en los meses de verano. Ante esto, se respondió con la piel de chapa como material de construcción y con un patio cubierto que cuenta con lucernarios de policarbonato en una gama de colores cálidos para dar una atmósfera que varía según la hora del día. Además, los locales cerrados cuentan con equipos de acondicionamiento artificial.

Con respecto al segundo tema, se pensó concienzudamente la orientación de los espacios. El salón de usos múltiples, la cocina, las ocho aulas, la administración y servicios cuentan con vistas al paisaje del Río Uruguay.

## Descripción de la innovación

Para atender las necesidades climáticas de la escuela, entre la piel de chapa y los cerramientos exteriores (hechos con losa de hormigón y paredes exteriores dobles con aislamiento al centro) se deja una cámara de aire que se ventila en verano y que se puede cerrar en invierno accionando un sencillo sistema mecánico. Este sistema es útil en regiones con grandes diferencias de temperatura entre el invierno y el verano, y lo suficientemente sencillo en su uso y mantenimiento para escuelas públicas. También se creó una fachada ventilada, se colocó una losa con sobretecho en los locales habitables y se cubrió una buena parte del patio.

Para favorecer el uso de los espacios y lograr el máximo beneficio para la comunidad educativa, se construyeron aulas flexibles. Cuatro de ellas están separadas por tabiques acústicos plegables y todas cuentan con mobiliario liviano y configurable según los rangos de edad que atiende la escuela. Se diseñaron es-

pacios de distintos tamaños —techados y abiertos— para permitir actividades de distinta concurrencia y objetivos como ayudas personalizadas, clases particulares, dos clases en forma conjunta o reunir a toda la comunidad educativa. Adicionalmente, destaca que toda la escuela cuenta con servidor y antenas de wi-fi, lo que le da conectividad a docentes y niños en todas las áreas, incluso los patios y la plaza pública de acceso. Se cuenta con equipo de videoconferencia y, por otro lado, cada niño tiene su propia laptop, brindada por el Plan Ceibal. En cuanto a la seguridad, se aseguró el cierre y control del recinto con dispositivos de seguridad muy simples que buscan pasar desapercibidos. Se cuenta con puertas que permiten abrir y cerrar el acceso a determinados sectores, rejas que aparentan ser un filtro solar y alarma en lugares estratégicos. Este proyecto logra resolver con economía y pragmatismo el edificio educativo ubicado en un contexto desafiante, brin-





## MULTINIVEL

dando confort, flexibilidad e integrando a la comunidad, mientras hace un aporte a la ciudad a través de un diseño exterior potente y abierto que se ha convertido en un símbolo para el barrio.

