



Innova Schools - Cusco

País:
Perú

Zona:
Urbana

Clima:
De montaña

Administración:
Privado

Financiamiento:
Privado

Tipo de Construcción:
Construcción nueva

**Capacidad máxima
de matriculación:**
1.250

Niveles que ofrece:
Preescolar | Primaria

Año de la construcción:
2017

Población que atiende:
Femenina
Masculina
Afrodescendiente
Personas con discapacidad

Tipo de innovación:
Diseño creativo





Contexto

Este colegio de la red de Innova Schools (IS) está ubicado en una zona residencial de clase media-baja de Cusco, uno de los departamentos más emblemáticos del Perú. El área cuenta con calles consolidadas y servicios básicos como agua, desagüe, energía y comunicaciones. Es una zona tranquila durante el día y un poco desolada durante la noche. Innova Schools se presenta como una propuesta que brinda una educación de altos estándares internacionales en espacios que vayan acorde al modelo educativo y que permitan obtener el mayor potencial de cada uno de sus alumnos. En cuanto a la propuesta pedagógica, IS prioriza la actividad de alta demanda cognitiva, el aprendizaje colaborativo y el aprendizaje situado, que se da a partir de demandas que plantea el contexto. Si bien IS se destaca por mantener un mismo estándar en todas sus sedes, en esta oportunidad se asumió el reto de “tropicalizar” este colegio a este nuevo entorno. La construcción se realizó

sobre una topografía muy complicada, con gran desnivel y un clima lluvioso constante.

Características del diseño

El proyecto cuenta con cinco pabellones. Uno tiene, en su primer piso, las aulas administrativas y, en su segundo y tercer nivel, las aulas de media lab (aulas de cómputo). El resto de los pabellones alberga las aulas y el espacio de comedor central, que es común a todos los alumnos. Adicionalmente se cuenta con cocina, zona de lactario, servicios higiénicos para todos los niveles y zona de servicios técnicos como cisternas y cuartos técnicos.

Los alumnos de los dos últimos años de secundaria reciben clases en aulas rotativas, lo cual no solo responde a un requerimiento de optimización del espacio, sino que también familiariza al alumno con las dinámicas de la educación superior.

Las zonas de esparcimiento están conformadas por una serie de patios, en los cuales se ubican dos canchas deportivas con zona de lavadero para facilitar la higiene. Uno de los patios es para el nivel inicial, otro para el comedor, dos

para recreación y un patio general para toda la comunidad escolar. Todos están unidos por rampas, escaleras y puentes, garantizando el acceso a todos los espacios por parte de personas con dificultad para desplazarse.

Resalta el tratamiento del terreno, que consistió en la colocación de graderías a semejanza de andenes. Esta aceptación del desnivel pronunciado del terreno generó una propuesta válida para el aprovechamiento del espacio, cumpliendo con los parámetros urbanos de altura y a su vez permitiendo la inclusión de las áreas techadas necesarias.





Descripción de la innovación

Mediante la integración de los volúmenes de las edificaciones con la topografía del terreno se generan espacios interesantes, distintos y únicos por su forma, su ubicación y su iluminación durante el día. Esta variedad promueve en los alumnos la curiosidad y les permite desarrollar su postura ante la edificación. Esto se refleja y se potencia en la elección del espacio donde quieren estar en los momentos fuera del aula, que es cuando interactúan libremente. El uso de andenería para salvar las diferencias de nivel y el uso de techos a dos aguas con tejas de arcilla abraza la cultura local y muestra a los alumnos que lo nuevo promueve también el reconocimiento de aquellas soluciones que representan los saberes de nuestros antepasados. Adicionalmente, las adapta a nuevos materiales y nuevas formas, promoviendo la interpretación crítica de lo que suele darse por sentado. La pintura exterior, de colores vivos, muestra de una manera lúdica los es-

pacios de transición y comunicación e invita a los niños a su uso, acogiéndolos en el juego. De esta manera se le da importancia al aprendizaje fuera del aula. El área interior de las aulas está diseñada para un proceso de aprendizaje en el que los alumnos tienen espacios para poder interactuar y expresar sus ideas. Las paredes están revestidas con elementos que les dan un lienzo en el que pueden expresarse y mejorar su capacidad de transmitir su pensamiento para que éste sea entendido por el resto. El mobiliario de uso de los niños está hecho para poder adaptarse a los requerimientos del profesor, en configuraciones grupales donde se ejercite el trabajo en equipo o en elementos individuales que propongan el auto análisis de algún tema en específico. Por último, existen espacios adicionales como, por ejemplo, unas alfombras circulares en el piso, en los que los alumnos se pueden agrupar de manera más distendida e informal y el grupo entero



del salón puede generar una discusión adecuada acerca de sus distintas posturas individuales en un espacio de igualdad y respeto.

Los aspectos innovadores se ajustan al contexto geográfico en el sentido que abrazan las complejidades del terreno, minimizando así el impacto en el entorno al reducir el movimiento de tierras. Del mismo modo, el emplazamiento de las edificaciones promueve un aprendizaje adecuado porque considera las variables de iluminación y radiación del lugar que, en el caso de Cusco, es muy importante y relevante tener en cuenta.