



Unidad Educativa Estadal “Simón Díaz”

País:
Venezuela

Zona:
Rural

Clima:
Cálido tropical

Administración:
Pública

Financiamiento:
Público

Tipo de Construcción:
Construcción nueva

**Capacidad máxima
de matriculación:**
425

Niveles que ofrece:
Preescolar | Primaria
Secundaria | Media /bachillerato

Año de la construcción:
2015

Población que atiende:
Femenina | Masculina
Indígena | Afrodescendiente
Personas con discapacidades

Tipo de innovación:
Condiciones de confort
Integración con la comunidad
Acceso a Tecnologías de Información
y Comunicación (TICs)
Diseño creativo



Contexto

La Unidad Educativa Estatal “Simón Díaz” es una edificación de carácter público del Estado Bolivariano de Miranda ubicada un terreno de topografía plana en Las Terrazas del Rodeo en el Municipio Zamora en Guatire, donde la temperatura promedio es de 30°C.

La escuela se encuentra inmersa en una población de nivel socioeconómico muy bajo. Asimismo, la infraestructura habitacional en los alrededores es precaria y la zona es de alta peligrosidad con niveles de delincuencia elevados. Cuenta con servicios básicos pero defectuosos: escasea el agua y la electricidad es irregular. El área tiene acceso a vehículos, sin embargo, el transporte público no llega a la escuela, lo que implica que los estudiantes deben caminar recorridos largos.

La institución se erige en un terreno de 3.500 m² y posee 3.434 m² de área de construcción. La infraestructura permite proporcionar a los habitantes de la zona educación preescolar, media y diversifi-

cada. Su infraestructura busca satisfacer los requerimientos educativos de sus vecinos inmediatos y también ha asumido la responsabilidad de ofrecer cobertura escolar a una extensa zona de la región.



Características del diseño

El diseño de los espacios de la edificación no solo persigue un mero objetivo funcional, sino también influir en el consciente e inconsciente emocional de los usuarios a través del manejo de la escala humana. En este sentido, se generan amplios espacios a tres y dos alturas que expresan a los usuarios la importancia de la Institución Educativa Estatal y, por tanto, la importancia de su educación.

La edificación está concebida por un volumen único de tres niveles, con planta rectangular y estructura en acero. Adopta como unidad modular estructural el aula de clase cuyas dimensiones tienen capacidad para 38 estudiantes (7,20m x 7,20m). La disposición de sus espacios permite tener un control físico de sus límites y, a su vez, control visual desde múltiples puntos del espacio interior. Esto permite garantizar una integración entre los estudiantes, los profesores y el personal administrativo.

Los niveles de la escuela se articulan por

una rampa peatonal que los comunica. Este espacio está definido en uno de sus lados por un plano contenedor de una obra de arte abstracta geométrica que genera un estímulo visual y a su vez promueve la importancia de la formación humanista del arte en la educación del ciudadano. A través del recorrido por la rampa peatonal también se puede contemplar la perspectiva del valle de la ciudad en los distintos niveles, reforzando la sensación de amplitud y calidad.



Descripción de la innovación

La edificación se encuentra en una zona de clima cálido tropical, por lo que las condiciones ambientales influyeron en los criterios de diseño. La espacialidad a tres y dos alturas se encuentra techada en su totalidad a fin de gozar de mejor temperatura en los espacios comunes. Las condiciones térmicas en los espacios de aulas se logran mediante planos con bloques de ventilación y aberturas con mallas metálicas que propician la ventilación cruzada. También las paredes que limitan las aulas están protegidas por aleros de aproximadamente un metro. Para el cerramiento de los espacios se usaron láminas de fibrocemento que regulan la iluminación de los espacios interiores y, a su vez, protegen de la lluvia sin perder iluminación y ventilación. En la zona Terrazas del Rodeo no existen espacios con condiciones de confort para recibir un número significativo de personas para desarrollos de actividades socio culturales y de emprendimiento. La escuela busca suplir estas

deficiencias del sector con sus amplias y generosas instalaciones. La cancha de usos múltiples se ha convertido en sitio seguro de reunión y sirve de ancla para realizar actividades deportivas entre los jóvenes de la barriada. Adicionalmente, los espacios internos son utilizados también por los vecinos de la zona para su mejoramiento profesional (como talleres de panadería, cocina y otros). Con todo esto se logra un vínculo y un lenguaje efectivo para estimular e inspirar la forma de pensar del ciudadano. La escuela posee una sala digital con equipos portátiles, fijos y televisores que permiten tener conectividad. La sala digital solo requiere de un espacio confinado y con condiciones climáticas para su normal operación. Su buen uso beneficia enormemente la educación contemporánea de los jóvenes. Estos espacios pueden ser patrocinados por operadoras telefónicas que prestan servicio en el país, lo que permitiría su sostenibilidad.



En cuanto a los materiales utilizados para la construcción, estos son nobles, de bajo mantenimiento y de fácil reposición en caso de deterioro. Bloques de concreto para las paredes, mallas metálicas para los cerramientos, cemento pulido como piso y detalles significativos en obra limpia le proveen una personalidad resistente y estética al edificio.

